

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita
Patente

FAVENTO CRISTINA

B

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

GENNAIO 2016

ENAIIP di Trieste - settore: Formazione e ricerca

Attività di docenza per il corso regionale di GUIDE TURISTICHE

Insegnamento relativo a Turismo ed Economia del Friuli Venezia Giulia; Turismo sostenibile.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA MARZO 2015 A MAGGIO 2015

MEET NETWORK - settore: Turismo sostenibile

Attività di consulenza e valutazione di tour di Ecoturismo nell'area Mediterranea.

Partecipazione a convegni e fam trip per testare le proposte degli operatori. Redazione di report per implementare i servizi coerentemente coi principi del turismo sostenibile.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA AGOSTO A SETTEMBRE 2014

MOVIMENTO LENTO - settore: Turismo sostenibile

Attività di COMUNICAZIONE e MAPPATURA per il progetto ITALIA IN MOVIMENTO LENTO

Attraversamento dell'Italia in bicicletta per 5 settimane (2050 km, da Milano a Santa Maria di Leuca), mappatura GPS del percorso, attività di redazione articoli e raccolta informazioni.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA GIUGNO 2013 A SETTEMBRE 2014

Università degli Studi di Trieste - settore: Formazione e ricerca

Attività di docenza, consulenza e supporto per il Progetto transfrontaliero **Trasn2Care**.

Supporto nella gestione e pianificazione delle attività di comunicazione e **divulgazione**; progettazione strategica legata a eventi e **campagne comunicative**, produzione e supervisione di materiali informativi testuali e **iconografici**. Ideazione di workshop sulla Comunicazione.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA GIUGNO 2013 A OTTOBRE 2014

Università di Sassari (Polo di Olbia, Facoltà di Economia del Turismo)

Docente presso il **Master in Turismo Internazionale ITMA**.

Attività di docenza per gli insegnamenti di **Turismo Sostenibile e Responsabile, Comunicazione geolocalizzata nel Turismo**; ideazione e docenza per il laboratorio di Comunicazione digitale finalizzata alla Promozione Turistica.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA GIUGNO 2013

Gruppo Editoriale Espresso - settore: Editoria, giornalismo, turismo, web

Content editor e blogger per la piattaforma **Blogautore.Repubblica.it**

Organizzazione e gestione di una sezione editoriale indipendente (dedicata ai viaggi). Pianificazione, redazione ed editing di articoli e reportage con corredo video e foto.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2006

Affaritaliani.it; Vero Viaggi; Minube; Trimestrale enogastronomico italo-tedesco "**Papageno**", Bologna for Connoisseurs - settore: Editoria, giornalismo, turismo, web

Articoli e reportage di viaggio, enogastronomia, turismo sostenibile, letteratura e lifestyle

Redazione di servizi giornalistici, **itinerari, guide** e interviste con corredo fotografico e video.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 2006**
 Quotidiano cartaceo "Il Piccolo, giornale di Trieste"; Gruppo Editoriale Espresso. Editoria, giornalismo
 Collaboratrice per le **pagine culturali**; curatrice della **rubrica settimanale di viaggio Weekend**
 Redazione di articoli, interviste, itinerari e reportage con corredo fotografico. Organizzazione e pianificazione dei contenuti della rubrica di turismo.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DA DICEMBRE 2010**
 Divulgando srl, Trieste – settore: Turismo, web, editoria, giornalismo
Content editor e copy writer
 Autrice dei **testi per guide turistiche**, pubblicazioni culturali e scientifiche. Redattrice di comunicati stampa. Consulenza per campagne di comunicazione e divulgazione, pianificazione e organizzazione di contenuti online.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 2006**
 Fucine Mute Webmagazine – settore: Web, editoria, giornalismo
Caporedattore dal 2006 al 2010, Caposettore green, **Content editor**
 Revisione testi, impostazione editoriale della rivista, redazione di articoli, interviste e reportage su cinema, fumetto, musica, teatro, **viaggio**, letteratura e green. Coordinamento redazionale.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2005**
 Costa Crociere – settore: Turismo
 Front desk, Ufficio amministrativo e finanziario, **Escursioni**
 Ufficio informazioni e assistenza al cliente, reception, gestione del centralino di bordo, pratiche amministrative, finanziarie e burocratiche di imbarco e sbarco. Accompagnatrice nelle escursioni
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DA SETTEMBRE 2004 A DICEMBRE 2004**
 Agenzia turistica OBT, Creta, Grecia – settore: Turismo
 Stage come **guida turistica** con mansioni di **organizzazione**, marketing, vendita dei **tour**, guida turistica, **accompagnatrice per percorsi in bicicletta**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- MARZO 2002 – MARZO 2003**
 Museo Revoltella, Trieste. Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
 Addetta alla **comunicazione** nell'ambito di alcune mostre temporanee
Gestione dei visitatori, della comunicazione e dei **percorsi espositivi**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- MARZO – MAGGIO 2000**
 Architetto Vincente Guallart, studio Newmedia, Barcellona - Comunicazione, arti applicate
 Grafica, assistente alla comunicazione e coorganizzatrice della sezione letteraria di Metapolis, mostra-convegno internazionale di architettura avanzata

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
 - Nome e tipo di istituto di formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Date
 - Istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Ottobre 2012 a giugno 2013
 Corso per **abilitazione nazionale Accompagnatori turistici**, ENAIP, Trieste
 Tecnica turistica, Geografia, Enogastronomia, Cultura del Turismo, Sostenibilità, Psicologia della Comunicazione, corsi di lingua con riferimento al vocabolario turistico.
- Gennaio 2011 a gennaio 2012
Master II livello "Sviluppo Umano e Ambiente, Governance, Processi Formativi, Conoscenza Scientifica' presso Alta Scuola per l'Ambiente, Università Cattolica del Sacro Cuore (Brescia)
 Energie rinnovabili, inquinamento atmosferico, modelli alternativi di sviluppo economico, climate change, sostenibilità, life style changes, comunicazione green, comunicazione efficace sul web.
- Da gennaio 2006
Ordine Nazionale dei Giornalisti di Roma
 Redazione ed editing di testi, interviste, reportage. Gestione delle dinamiche redazionali, coordinamento di risorse umane e contenuti. Progettazione e programmazione di edizioni periodiche. Confezionamento di un prodotto giornalistico completo di corredo multimediale.
Giornalista pubblicista iscritta all'albo. Tessera N. 126456

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Novembre 1998 a marzo 2004

Laurea quinquennale in "Scienze della Comunicazione" con indirizzo "Comunicazioni di Massa e **Giornalismo**" presso l'Università degli Studi di Trieste. **Laureata con 110/110** Giornalismo, Comunicazione, Arte, Elaborazione testi, **Progettazione di percorsi didattico turistici**, Musei virtuali, Web site content managment. Tesi di laurea sperimentale sulla concezione di museo contemporaneo, applicata all'immagine del Pompidou Centre di Parigi.

- Date
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie
- Qualifica conseguita

Ottobre 2000 a giugno 2001

Centro di formazione IAL Trieste, corso finanziato da FSE, progetto EU *Urban Tergeste* Utilizzo e creazione di prodotti grafico informatici. **Progettazione di prodotti virtuali e siti web**. Operatrice dei servizi multimediali

- Date
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie oggetto dello studio

1992 - 1997

Liceo statale scientifico Guglielmo Oberdan di Trieste. Diplomata con votazione finale 53/60 Formazione di base scientifico letteraria, con partecipazione al PNI, Piano Nazionale Informatica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Molto Buona

Molto Buona

Molto Buona

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

Ottima

Discreta

Molto Buona

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

Molto Buona

Discreta

Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Dinamica, estroversa e piuttosto sportiva. Le mie passioni sono **scrivere e viaggiare**. Amo i **viaggi lenti**, a contatto con la natura, **a piedi o in bicicletta**, sia in gruppo, sia in solitaria. Ho facilità a insegnare e a relazionarmi con le persone. Mi stimolano i nuovi contesti e gli **ambienti multiculturali**. Ho partecipato a diversi progetti internazionali di studio, lavoro e volontariato, soprattutto nell'ambito d'iniziative comunitarie (Erasmus; Volontariato europeo; Progetto Leonardo; viaggi studio GSE del Rotary International, etc).

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ho preso parte attivamente a diverse **associazioni culturali**, assumendo ruoli gestionali, di coordinamento, progettazione, organizzazione, direzione e rappresentanza. Collaboro a progetti legati alla **promozione culturale del territorio**, in particolare in Friuli Venezia Giulia e aree limitrofe, con **Josep Land**, il social media team di **Triestesocial.e** i **Rolling Claps**, con i quali **ho più volte percorso le antiche vie di pellegrinaggio in regione**.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ho familiarità con i programmi di scrittura, la gestione di blog, piattaforme e social network. Ho acquisito nozioni base di fotografia e **progettazione di itinerari geolocalizzati**. Ho spesso utilizzato programmi di web editing, database, impaginazione e grafica.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Mi affascina l'arte in tutte le sue forme. Amo i grandi classici della letteratura e il cinema d'autore. Nel 1997 mi è stato assegnato il **Campiello Giovani** Friuli Venezia Giulia. Dopo aver intrapreso il percorso giornalistico a seguito di un concorso per critici teatrali, scrivo oggi di cultura, ma soprattutto di viaggi, turismo e sostenibilità. Per hobby mi dedico al cucito creativo.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Ho collaborato all'ideazione del progetto E-Muse, risultato tra i progetti imprenditoriali premiati da **StartCup nel Friuli Venezia Giulia**. Ho creato e sto amministrando due neonate comunità virtuali dedicate allo Swapping e al Turismo sostenibile nella mia Regione.