


Laboratorio artistico Fabula Vitae
di Emanuela Riccioni
via Mistruzzi, 25 - 33010 Venzone (Ud)
cell. [redacted]
piva [redacted]
www.fabulavitae.com

fabula vitae 

CURRICULUM VITAE

Emanuela Riccioni

nata a [redacted]

residente in [redacted] (Ud) cap. [redacted]

tel. casa [redacted] cell. [redacted]

C.F. [redacted]

p. iva 02595070307

Diplomata come decoratrice all'Accademia di Belle Arti di Roma

Ho pubblicato i miei primi disegni all'età di 11 anni sulla rivista dell'Azione Cattolica Ragazzi il Seiotto.

Dal 1984 al 2004 ho collaborato con il mensile per bambini La Giostra (ed. AVE).

Con la stessa casa ho realizzato delle tavole per la collana Capire la Bibbia (1993-1995).

Nel 1986 per le Edizioni Paoline ho illustrato due raccolte "Le fiabe più belle"

Dal 1991 al 1994 ho lavorato presso uno studio grafico, la Nova Age Patavium in Roma, con mansioni di aiuto grafico.

Alcune mie tavole sono presenti sul Catechismo dei Fanciulli della C.E.I. (1992)

Negli anni tra il 1994 ed il 1997 ho realizzato al computer delle illustrazioni per due vite di fondatrici di ordini religiosi: Madre Agostina Cassi e Victorin Le Dieu.

Nel 1997/1998 e 2003 ho partecipato al concorso per una fiaba illustrata "Sulle ali delle farfalle" indetto dal comune di Bordano (Ud).

Per l'Ente Editoriale dell'Arma dei Carabinieri, ho realizzato le tavole per l'Agenda del Carabiniere 2001.

Dal 2000 al 2005 ho collaborato con un editore americano Lavinia's World, per la collana Baloosh end Manoosh.

Nel luglio del 2003 ho partecipato ad uno dei corsi di illustrazione tenuti a Sarmede dall'illustratore Josef Wilkom.

Nel 2007 ho illustrato il volume Storie Sacre di Pre Antoni Beline edito da Glesie Furlan.

Dal 2005 svolgo laboratori di pittura per bambini e ragazzi nell'ambito della Mostra d'Illustrazione per l'Infanzia (di Sarmede) che si tiene ogni primavera a Venzone.

Dal 2007 intervengo presso le Scuole Primarie, dove curo progetti creativi e di Arte-Immagine (Alesso, Bordano, Cassacco, Osoppo, Venzone)

Dal 2009 collaboro con l'Azienda per i Servizi Sanitari n. 3 "Alto friuli" alla realizzazione di laboratori creativi e di tecniche artistiche con bambini, giovani e anziani.

Nell'estate 2010 presso la Torre Medievale di Moggio Udinese, ho tenuto una personale "Ritagli di

carta e colori, per raccontare storie ed emozioni", esponendo una selezione di illustrazioni a collage realizzate tra il 1985 al 2010.

Nel giugno 2010 ho partecipato al concorso per illustratori PRIX GRAPHIQUE 2010 indetto dall'Istituto Charles Perrault in Francia e la mia opera è stata selezionata per la mostra.

Dal 2015 propongo corsi di stampa linoleografica e tecnica del collage per adulti nell'ambito della mostra "Le immagini della Fantasia" a Venzone.

Dal giugno 2013 sono presente a Venzone (attualmente in via Mistruzzi,25) con un laboratorio artistico in uno spazio che condivido con l'artista Sonia Casari, dove realizzo e propongo in vendita le mie opere, realizzo lavori su commissione e tengo corsi e laboratori per adulti e bambini.

Nel 2017 ho preso parte a due collettive " Nonna bice va al mare" e " Nonna bice racconta" esponendo le tavole originali del libro illustrato, e contestualmente ho tenuto dei laboratori creativi per le scuole dell'infanzia e Primarie dei Comuni di Lignano Sabbiadoro e di Cassacco

Dal 6 /12/2017 al 13/10/2018 sono presente presso la Biblioteca Comunale di Lignano Sabbiadoro con la mostra STORIE SACRE, dove sono esposte le tavole originali tratte dall'omonimo volume di Pre Antoni Beline.

ALTRO...

Oltre che all'espressione delle mie capacità artistiche, i miei interessi si sono rivolti da sempre al mondo dell'associazionismo cattolico e del volontariato in genere: Azione Cattolica Ragazzi, A.G.E.S.C.I., gruppi di volontariato con disabili, animatrice, guida ecc.

Nel 1994 ho conseguito il Brevetto di Capo educatore dell'A.G.E.S.C.I. ancora in parte impegnata in questo servizio nel Reparto scout di Venzone nato nel 2005 per iniziativa mia e di mio marito.

Nel 2002 mi è stato rilasciato un attestato a seguito di un Corso di Formazione per Operatore Sociale tenuto dal comune di Bracciano (Rm).

Dal 2003 al 2006 ho partecipato ai Corsi di Formazione per Guide all'interno della Casa delle Farfalle di Bordano (Ud). Ho ideato e realizzato il Progetto Bruco dedicato ai bambini delle scuole in visita.

Dal 2007 al 2011 ho preso parte ai laboratori di lettura, racconto e animazione "Nascosti tra le righe" organizzati dall'ASL n.3 Alto Friuli, allo scopo di promuovere collaborazioni e ad attivare iniziative educative, di animazione e socializzazione sul territorio.

Con il gruppo nato in seguito questo percorso formativo ho collaborato all'ideazione e presentazione di alcune serate.

Collaboro periodicamente con la Biblioteca di Venzone (Ud) con il Comune e con la Scuola dell'Infanzia e Primaria di primo grado su richiesta delle insegnanti e con altri genitori volontari ad iniziative di vario genere (rappresentazioni teatrali, animazioni, laboratori creativi)

In più occasioni sono intervenuta per letture animate presso la sezione ragazzi della Biblioteca di Udine.

Dal 2014 faccio parte di un gruppo di volontari che mensilmente organizzano e animano un momento di letture "Con al testa tra le fiabe" rivolto ai bambini presso la Biblioteca del Comune di Venzone.

Da alcuni anni sono presente saltuariamente presso la Casa di Riposo e il Centro Diurno di Venzone con un gruppo di volontarie e con i ragazzi scout per momenti di animazioni agli anziani.

Sono mamma adottiva di un ragazzo e una ragazza indiani e seguo come volontaria il lavoro dell'Associazione International Adopion di Udine, promuovo iniziative per raccolte di fondi e mi occupo della grafica e dell'impaginazione del periodico "Namaste" e di altre pubblicazioni occasionali.

Amo fare fotografie e riprese che poi rielaboro al computer (con titoli, testi e musiche) per poi realizzare filmati-documento (DVD) delle attività che svolgo con i ragazzi.