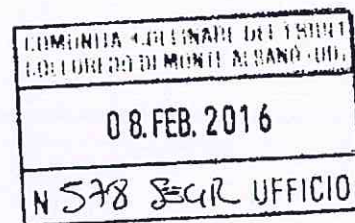


**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
  
Nazionalità  
  
Data di nascita

**TONIZZO GABRIELE**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**SETTEMBRE 2014 – SETTEMBRE 2015**

Caritas Diocesana di Udine  
Via Treppo 3, 33100, Udine

**Volontariato sociale nell'ambito del Progetto Caritas A.V.S.**

Attività di doposcuola e di sorveglianza di ragazzi di scuole primaria e secondaria e catechismo per ragazzi della classe I superiore presso l'oratorio parrocchiale di Codroipo (UD).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**MARZO – MAGGIO 2015**

Soprintendenza speciale SSPSAE – Polo Museale e Gronda Lagunare  
Piazza San Marco 63, 30123, Venezia  
Gallerie dell'Accademia, con sede in Campo della Carità 1050, 30123, Venezia

**Tirocinio formativo**

Completa ricognizione del patrimonio delle Gallerie dell'Accademia esistente non solo nei depositi interni al Museo, ma anche in quelli esterni (San Gregorio, Misericordia, Palazzo Ducale, Ca' d'Oro, Ca' Foscari, Ca' Pesaro, Ca' Rezzonico, Fondazione G. Cini, Museo Correr, Palazzo Grimani, Prefettura e diversi altri depositi in chiese e istituti veneziani), per l'aggiornamento del catalogo risalente al 2007-08 con le correnti collocazioni delle opere.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**FEBBRAIO – GIUGNO 2013**

Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia  
Piazza Libertà 7, 34132, Trieste

**Tirocinio formativo**

Studio dei materiali grafici e attività di schedatura dei disegni del fondo dell'architetto Bruno Slocovich (Fiume 1883 – Firenze 1974), acquisito dalla Soprintendenza in data 31.01.2013, con l'inserimento dei relativi dati tecnici in un apposito database, elaborato in precedenza: apprese allo scopo alcune nozioni di base sul protocollo informatico (analisi delle tipologie di documenti e modalità di acquisizione al protocollo degli atti), le tecniche di conservazione e restauro di materiali grafici e gli standard catalografici (scheda OA).

Attività di ricerca sulla figura di Bruno Slocovich (trascrizione dell'autobiografia; reperimento dei docenti con cui, nei primi anni del Novecento, si era formato al Politecnico di Berlino).  
Rielaborazione della scheda di prestito dei libri della Biblioteca di Palazzo Economo.  
Riordino di alcuni documenti nell'archivio della Soprintendenza.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale</li> </ul>	<p>Diploma superiore 82/100</p>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b></p> <p><b>MADRELINGUA</b></p> <p><b>ALTRE LINGUE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul> <p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b></p> <p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b></p> <p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b></p> <p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b></p> <p><b>PATENTE</b></p>	<p><b>Italiano</b></p> <p><b>Inglese</b> C1 C1 B2</p> <p><b>Tedesco</b> B2 B2 B2</p> <p>Capacità di lavorare in team rapportandosi con altri colleghi (acquisita in particolare durante il tirocinio presso le Gallerie dell'Accademia di Venezia)</p> <p>Buon senso di organizzazione; buona attitudine alla gestione di progetti in piena autonomia; dedizione al lavoro; senso di responsabilità; tenacia nel perseguire gli obiettivi.</p> <p>Buona padronanza degli strumenti di Microsoft Office.</p> <p>Dal 2011 corista del "Coro Sezionale A.N.A. Udine – Gruppo di Codroipo"; capacità di impostare manifesti e libretti per eventi culturali.</p> <p>Patente B; automunito</p>
<p><b>ULTERIORI INFORMAZIONI</b></p>	<p>Ulteriori attività svolte e in svolgimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dal 2013 è in corso una collaborazione con il Gruppo Alpini di Codroipo per una ricerca in archivi parrocchiali del Comune di Codroipo relativa a documenti sulla Prima guerra mondiale in vista di prossima pubblicazione;</li> <li>- 2014: progettazione della copertina, del libretto e della scaletta delle canzoni del cd "Sulle ali della memoria" del "Coro Sezionale A.N.A. Udine – Gruppo di Codroipo", registrato tra 2013 e 2014 in occasione del centenario della Prima guerra mondiale;</li> <li>- 2007-2010: riordino dell'archivio parrocchiale di San Martino di Codroipo (UD), con digitalizzazione parziale dei registri di nascita e matrimoni e trascrizione di alcuni documenti.</li> </ul> <p>Corsi di formazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 20-24 luglio 2015: Corso biblico estivo sul tema "Dal giardino dell'Eden alla nuova Gerusalemme. La ricerca del paradiso perduto nella Bibbia e nella storia", guidato dal biblista mons. Rinaldo Fabris presso l'ISSR di Udine;</li> <li>- 19-20 giugno 2014: "Marco Boschini. L'epopea della pittura veneziana nell'Europa barocca",</li> </ul>